

## O Uso da Harmonização Orofacial nas Finalizações de Tratamentos Ortodônticos

*The Use of Orofacial Harmonization in the Completion of Orthodontic Treatments*

*El Uso de la Armonización Orofacial en la Finalización de los Tratamientos de Ortodoncia*

David Wilkerson **DOS SANTOS SILVA**

Cirurgião-Dentista, Curso de Odontologia, Faculdade Pitágoras de Imperatriz, 65900-430 Imperatriz – MA, Brasil  
<https://orcid.org/0000-0001-5091-6752>

Alfredo Carlos Rodrigues **FEITOSA**

Professor Associado, Departamento de Clínica Odontológica, Centro de Ciências da Saúde,  
Universidade Federal do Espírito Santo, 29.040-090, Vitória – ES, Brasil  
<https://orcid.org/0000-0003-4090-4760>

### Resumo

A análise facial, assim como a possibilidade de suas alterações fenotípicas tem sido alvo da humanidade desde as eras arcaicas. No cotidiano, diversas são as áreas responsáveis por estas alterações como a Medicina e a Odontologia. Para tal ação se faz necessário obter uma ampla compreensão e respeitar os aspectos subjetivos do conceito de estética, logicamente associada à sua função. O intuito do presente trabalho é correlacionar uma intersecção entre os conceitos de estética facial e dentária, para culminar com a constante busca insaciável dos pacientes para reaver e se necessário, com naturalidade, realizar reabilitações na forma, dimensão, posição, cor e textura da anatomia orofacial, assim como na função, ação esta que poderá ser executada e complementada com procedimentos estéticos.

**Descriptores:** Ortodontia; Estética Dentária; Toxinas Botulínicas Tipo A; Ácido Hialurônico.

### Abstract

Facial analysis, as well as the possibility of its phenotypic alterations, has been a target of humanity since the archaic era. In everyday life, several areas are responsible for these alterations, such as Medicine and Dentistry. For such action, it is necessary to obtain a broad understanding and respect the subjective aspects of the concept of aesthetics, logically associated with its function. The purpose of this work is to correlate an intersection between the concepts of facial and dental aesthetics, to culminate with the constant insatiable search of patients to recover and, if necessary, naturally perform rehabilitations in the form, size, position, color and texture of the orofacial anatomy, as well as in the function, an action that can be performed and complemented with aesthetic procedures.

**Descriptors:** Orthodontics; Esthetics, Dental; Botulinum Toxins, Type A; Hyaluronic Acid.

### Resumen

El análisis facial, así como la posibilidad de sus alteraciones fenotípicas, ha sido un objetivo de la humanidad desde tiempos arcaicos. En la vida cotidiana son varias las áreas responsables de estos cambios, como la Medicina y la Odontología. Para tal acción es necesario obtener una amplia comprensión y respeto de los aspectos subjetivos del concepto de estética, lógicamente asociados a su función. El propósito de este trabajo es correlacionar una intersección entre los conceptos de estética facial y dental, para culminar con la búsqueda insaciable constante de los pacientes por recuperar y, de ser necesario, de forma natural, realizar rehabilitaciones en la forma, dimensión, posición, color y textura de la anatomía orofacial, así como en la función, acción que puede ser realizada y complementada con procedimientos estéticos.

**Descriptores:** Ortodoncia; Estética Dental; Toxinas Botulínicas Tipo A; Ácido Hialurônico.

## INTRODUÇÃO

Segundo Machado et al.<sup>1</sup> a busca pela excelência na estética facial tem sido uma realidade nos consultórios dos profissionais de saúde. A análise facial, assim como a possibilidade de suas alterações fenotípicas tem sido alvo da humanidade desde as eras arcaicas. No cotidiano, diversas são as áreas responsáveis por estas alterações como a Medicina e a Odontologia. Para tal ação se faz necessário obter uma ampla compreensão e respeitar os aspectos subjetivos do conceito de estética, logicamente associada à sua função. Luiz et al.<sup>2</sup> argumentam que a Ortodontia e a Harmonização Facial podem contribuir juntas, para a evolução na mudança das queixas em relação ao perfil facial. O intuito do presente trabalho é correlacionar uma intersecção entre os conceitos de estética facial e dentária, para culminar com a constante busca insaciável dos pacientes para reaver e se necessário, com naturalidade, realizar reabilitações na forma, dimensão, posição, cor e textura da anatomia orofacial, assim como na função, ação esta que poderá ser executada e complementada com procedimentos estéticos.

## DISCUSSÃO

Ao longo da história, a percepção do que é belo sempre foi compreendida como uma questão subjetiva e individual<sup>3</sup>. O desenvolvimento e a popularização de novas técnicas operatórias e materiais odontológicos abriram importante viés para a estetização da saúde em Odontologia, isto é, para a valorização de padrões estéticos como definidores de condições de saúde bucal, tanto por parte dos profissionais quanto por parte dos pacientes<sup>4</sup>. De acordo com Paulin<sup>5</sup> a harmonização orofacial trata-se de procedimento pouco invasivo, com discretos ou nulos efeitos colaterais locais ou sistêmicos, constituindo uma ótima alternativa de tratamento. Para Garbin<sup>3</sup>, a harmonização orofacial é uma especialidade na odontologia que visa à reabilitação funcional e estética do sistema estomatognático e estruturas orofaciais, em que substâncias como o ácido hialurônico e a toxina botulínica são utilizadas para tratamento e harmonização da face. Segundo os autores, o mecanismo de ação da neurotoxina A é determinada pela alta afinidade sobre as sinapses colinérgicas, bloqueando a dispensa da acetilcolina nas terminações dos neurônios motores alfa e

gama. Dessa forma, há a estagnação da contração muscular no local de aplicação do inibidor do neurotransmissor, propiciando o relaxamento e alívio da tensão muscular, podendo facilitar o tratamento nas variadas formas de correção tanto na função, atividade muscular, crescimento e desenvolvimento ósseo, atuando assim como complemento no tratamento ortodôntico.

### **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Através de um exigente diagnóstico e planejamento, materiais como toxina botulínica e ácido hialurônico podem ser um grande diferencial ao relaxamento e manutenção muscular da mastigação, pois constantemente este processo pode facilitar a execução ortodôntica e seu êxito nas finalizações, colocando-se como excelente recurso para evitar recidivas nos pacientes de casos ortodônticos.

### **REFERÊNCIAS**

1. Machado AW, Santos TC, Araújo TM, Gandini Junior LG. O papel da Ortodontia como auxiliar na estética labial. An Bras Dermatol. 2011;86(4):773-77.
2. Luiz GAF, Coelho PM, Almeida CS, Coqueiro MCP, Silva MAS. Alteração do perfil facial:Tratamento ortodôntico ou harmonização facial? Id on Line Rev Mult Psic. 2019;13(48):177-91.
3. Garbin A, Wakayama B, Saliba T, Garbin C. (2019). Harmonização orofacial e suas implicações na odontologia. Braz J Surg Clin Res. 2019;27(2):116- 122.
4. Alves Rezende MCR; Fajardo RS. Abordagem estética na Odontologia. Arch Health Invest. 2016; 5(1):50-55
5. Paulin RF. O Uso da toxina botulínica na odontologia. Rev Ciênc Odontol. 2017;1(1):5-9.

### **CONFLITO DE INTERESSES**

Os autores declaram não haver conflitos de interesse

### **AUTOR PARA CORRESPONDÊNCIA**

**David Wilkerson dos Santos Silva**

Rua Projetada A nº 61 bairro Nova Imperatriz  
65907-380 Imperatriz – MA, Brasil  
david\_wilkerson15@hotmail.com

**Submetido em** 03/11/2021

**Aceito em** 30/01/2023